

# Textlupe – Textanalyse

Nach jedem Text, bevor du ihn abgibst: einmal selbst durchgehen, wenn möglich einmal von jemand anderem lesen lassen.

**So geht's:** Den Text wenn möglich eine Nacht liegen lassen. Dann die fünf Lupen der Reihe nach durchgehen und bei jedem „teils“ oder „nein“ die Zeile notieren. Zum Schluss **höchstens drei Dinge** ändern, und zwar die, die am meisten bringen. Überarbeiten bringt mehr als ein neuer Text.

| LUPE 1 · AUFTRAG UND EINLEITUNG                                                             | JA · TEILS · NEIN                                                              | WO? (Z.) |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Sind alle Teilaufträge bearbeitet, in der richtigen Reihenfolge?                            | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| Nennt die Einleitung Textsorte, Titel, Autor:in, Medium, Datum und das Thema in einem Satz? | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| Steht drin, welche Absicht der Text vermutlich verfolgt?                                    | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| LUPE 2 · INHALT                                                                             | JA · TEILS · NEIN                                                              | WO? (Z.) |
| Ist die Zusammenfassung höchstens ein Viertel der Arbeit?                                   | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| Sachlich, im Präsens, in eigenen Worten, ohne Zitate?                                       | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| LUPE 3 · AUFBAU UND ARGUMENTATION                                                           | JA · TEILS · NEIN                                                              | WO? (Z.) |
| Ist die Gliederung des Textes beschrieben (Sinnabschnitte mit Zeilen)?                      | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| Ist die zentrale These benannt?                                                             | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| Sind die Argumenttypen benannt (Fakten, Autorität, Norm ...) und bewertet?                  | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| LUPE 4 · SPRACHE UND WIRKUNG                                                                | JA · TEILS · NEIN                                                              | WO? (Z.) |
| Folgt jede Beobachtung der Belegformel: <b>Beobachtung → Zitat mit Zeile → Wirkung?</b>     | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| Hat jedes Stilmittel einen eigenen Wirkungssatz?                                            | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| LUPE 5 · SCHLUSS UND FORM                                                                   | JA · TEILS · NEIN                                                              | WO? (Z.) |
| Bündelt der Schluss die Ergebnisse, ohne Neues und ohne Privatmeinung?                      | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |
| Durchgehend Präsens, kein „ich“, Rechtschreibung kontrolliert?                              | <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> · <input type="checkbox"/> |          |

---

## Rückmeldung von einer zweiten Person

DAS IST GELUNGEN

HIER BIN ICH GESTOLPERT

MEIN TIPP

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

---

## Meine drei Änderungen

1

2

3

---

Ausführlich mit Formulierungsbausteinen und Argumenttypen: Leitfaden Textanalyse (Sommer 2026), gilt weiter.